



SAJTÓKÖZLEMÉNY

Magyar kultúra határok nélkül

Magyar Nemzeti Nap az Oszakai Világkiállításon

Az április 13-ai nyitónap óta rendkívüli érdeklődés övezi a Magyar Pavilont az Oszakai Világkiállításon. Közel 250 ezer érdeklődő ismerhette már meg hazánkat a pavilon nyújtotta egyedi látogatói élményen, valamint a gazdag kulturális programkínálaton keresztül. A pozitív látogatói visszajelzések kiemelik az élő népzenei előadás látványos, de mégis az elmélyülést szolgáló vizuális és zenei élményét, valamint a Miska Kitchen&Bar ízekben gazdag magyar fogásait. Magyarország népszerűségét jól mutatja, hogy nemcsak a pavilonban zajló események, hanem a világkiállítás különböző színpadain megvalósuló – főként népzenei és táncos – előadások is különleges figyelmet kapnak. Ezt a kiemelt érdeklődést és kulturális jelenlétet erősítette tovább a május 24-én megrendezett Magyar Nemzeti Nap, amely során hazánk egy teljes napon át a világkiállítás reflektorfényében állhatott.

Az Oszakai Világkiállításon való magyar megjelenés célja, hogy Magyarország hitelesen és élményszerű módon mutassa be a világ számára kulturális örökségét, kreatív energiáit és jövőbe mutató szemléletét. A Magyar Pavilon „múltunk nélkül jövőnk sincs” tematikája arra hívja fel a figyelmet, hogy csak a hagyományaitkat értő és tisztelő nemzetek képesek valódi, értékalapú fejlődésre. A pavilonban központi szerepet kap a magyar népzene, amely nemcsak hazánk kulturális örökségét erősíti, hanem a világkiállítás különböző színpadaira szervezett kulturális és zenei programok révén tovább népszerűsíti a magyar kultúrát a nemzetközi közönség körében.

Ezt a kulturális jelenlétet emelik ki a világkiállítás kiemelt eseménysorozatai közé tartozó nemzeti napok is, melyek lehetőséget adnak a részt vevő országok számára, hogy bemutassák kultúrájukat, értékeiket és jövőképüket a világkiállítás közönsége előtt. Magyarország május 24-én ünnepelte saját nemzeti napját, amikor is egy teljes napra minden hazánkról szólt a világkiállításon.



A délelőtti ünnepi ceremónián **Dr. Sulyok Tamás, Magyarország köztársasági elnöke** mondott beszédet, amelyben kiemelte:

„Örvendetes, hogy sikere van a Magyar Pavilonnak és látható, hogy sokakat érdekel hazánk, a magyar kultúra és kreativitás. Reméljük, az itt kapott élmények inspiráló hatással bírnak minden látogató számára akár üzleti lehetőségeket, akár kulturális élményeket keres, vagy csak meg szeretne ismerni egy olyan sajátos és értékőrző közösséget, mint a magyar. Abban is bízom, hogy jó páran akadnak, akik testközelből szeretnék megtapasztalni hazánk szépségét és értékeit. Mint vendégszerető nép, szívesen látjuk őket.”

A ceremóniát követően a Magyar Állami Népi Együttes táncművészei és zenészei léptek színpadra Pál István „Szalonna” zenei vezetésével, autentikus magyar népzenevel és -táncsal idézve meg a Kárpát-medence gazdag népi kultúráját.

A teltházas esti gálaműsor kiemelkedő eseménye a *Menyegző* című táncdráma ősbemutatója volt, amelyet a Magyar Állami Népi Együttes előadásában, Káel Csaba rendezésében és Mihályi Gábor vezetésével élvezhetett a közönség. A nagysikerű produkció látványos színpadi eszközökkel idézte meg egy erdélyi falusi lakodalom rituális eseményeit a hagyomány és a modern színpadi megformálás összhangjában.

A Magyar Nemzeti Nap programjai méltó képet adtak Magyarországról, mint olyan országról, amely hagyományaiból merítve, a jövő felé fordulva építi nemzeti identitását – és ezt a világ minden táján érthető, átélhető formában képes bemutatni. Ez a szemlélet hatja át a Magyar Pavilon jelenlétét is, melynek célja, hogy különleges megjelenésén, rendhagyó kulturális élményein keresztül hitelesen mutassa be Magyarország sokszínű értékeit, ezáltal erősítse hazánk nemzetközi turisztikai és gazdasági pozícióját, valamint hozzájáruljon az országimázs építéséhez.